

(Download pdf) Altreconomia 185 - Settembre 2016: Quel che resta di una crisi (Italian Edition)

## Altreconomia 185 - Settembre 2016: Quel che resta di una crisi (Italian Edition)

AA. VV.

ePub | \*DOC | audiobook | ebooks | Download PDF



Download

Read Online

2016-09-01 2016-09-01 File Name: B01LAXDUMK | File size: 68.Mb

AA. VV. : **Altreconomia 185 - Settembre 2016: Quel che resta di una crisi (Italian Edition)** before purchasing it in order to gauge whether or not it would be worth my time, and all praised Altreconomia 185 - Settembre 2016: Quel che resta di una crisi (Italian Edition):

La copertina del numero di settembre 2016 di Altreconomia è grave; dedicata al "romanzo della crisi", con un approfondimento su quel che è cambiato, in Italia e nel mondo, a dieci anni dai primi momenti di panico per i mutui subprime. Il primo tempo del giornale si apre con un bilancio sulla "Buona scuola", quando il discusso provvedimento del Governo compie un anno dall'entrata in vigore. Spazio poi al "cartello" delle merendine, ovvero chi fa affari col vending, anche a scuola. Attenzione particolare merita poi l'inchiesta

sulla bolletta della luce e i mercati elettrici, dove i conti non tornano e diverse indagini, anche parlamentari, puntano ad accertare se e' avvenuta una manipolazione del comparto. Il professor Luigi Ferrajoli spiega percheacute; la "riforma" della Costituzione mina la democrazia parlamentare, mentre a Gualtieri, in provincia di Reggio Emilia, "inizio del secondo tempo di Ae, il teatro sociale torna a vivere grazie ai cittadini. Il riscatto egrave; assicurato anche dall'agricoltura sociale in Italia: almeno 2mila aziende agricole nel nostro Paese, infatti, affiancano all'attivita' produttiva "inserimento lavorativo di categorie svantaggiate o soggetti fragili. Reportage da Casamarciano, dove la gestione virtuosa dei rifiuti, la tutela del paesaggio e il rilancio di politiche culturali rappresentano la sfida del piccolo centro nell'area nolana. Infine, il terzo tempo parte da un'intervista a Letizia Battaglia, la donna che fotografa da vicino e che ha documentato le vittime di mafia e i movimenti degli anni Settanta. Con un pezzo conclusivo dedicato ai "makers" della biologia, che guardano oltre gli ogm.